

プラチナフルートカルテット

PtFour コンサート

ピーティーフォー

2013. **8.4** sun ■ 3:00pm (2:30pm open)

ドルチェ・アートホール Nagoya

(ドルチェ楽器名古屋店 1F)

■ Program

E.ボザ: 3つの小品 (4Fl)

Eugène BOZZA: Trois Pièces

E.ヴァレーズ: 密度 21.5 (Fl Solo Rie Shimizu)

Edgard VARESE: Density 21.5

J.カステレード: 休日のフルート (4Fl)

Jacques CASTEREDE: Flûtes en vacances

A.ライヒャ: シンフォニコ 作品 12 (4Fl)

Anton REICHA: Sinfonico Op.12

J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリンソナタ 短調 BWV1001

(フルート版編曲: 加藤元章) (Fl. Solo Motoaki Kato)

Johann Sebastian BACH: Sonata No.1 for Violin solo BWV1001

J.M.ダマーズ: フルート4重奏曲 (4Fl)

Jean-Michel DAMASE: Quatuor de Flûtes

E.ボザ: 山の夏の日 (4Fl)

Eugène BOZZA: Jour d'été à la montagne



Rie SHIMIZU

Motoaki KATO

Missa AOKI

Kanae KIKUCHI

一般¥3000、DMC 会員(一般)¥2500、DMC 会員(学生)¥2000

■ DMC(ドルチェ・ミュージッククラブ)会員

入会金、年会費無料で、特典満載です。大阪店、東京店共通。当日入会可能。

プラチナフルートカルテット PtFour Profile

■ 加藤元章 Motoaki KATO

桐朋学園大学を経て、パリ国立音楽院を卒業。在学中からマディラ国際フルートコンクール優勝をはじめ、3年間に6つの国際コンクールで優・入賞。CD制作や企画コンサートを精力的に行い、コンチェルトリサイタルがライブCDに、又世界初フルート練習曲のCDをリリース、現代作品集「夜は白と黒で」は文化庁「芸術作品賞」を受賞。ハンガリーのリスト音楽院に招かれマスタークラス、ウィーンのミュージック・フェラインでリサイタル、韓国国営放送 KBS 交響楽団とイサン・ユンのフルート協奏曲を初演など国内外で活躍。

■ 青木美咲 Missa AOKI

桐朋学園大学を卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学。'96年国際芸術連盟第1回 JILA 音楽コンクール管楽器部門第1位。ルーマニア国立ジョルジョ・エネスク・フィルハーモニーとの共演他、国内外で演奏。'10年より日本学校合奏コンクールの審査を務める。

■ 清水理恵 Rie SHIMIZU

桐朋学園大学を卒業後渡米し、ボストン大学大学院修了。アメリカ・フランス・中国に招かれ、演奏会やマスタークラスを行い、清水研作品集「海」のCD録音など幅広く活動。リサイタル「バッハ: 無伴奏チェロ組曲に魅せられて」全6回を企画開催中。

■ 菊池香苗 Kanae KIKUCHI

東京音大付属高校、桐朋学園大学を卒業。古楽器を使っているルネサンス・バロック演奏から現代フルートまで幅広いレパートリーを持つ。「ソフィオ・アルモニコ」「音楽三昧」「デュルファール」メンバー。桐朋学園芸術短期大学・国立音楽大学非常勤講師。

2013.6.8 sat

ドルチェ楽器名古屋店
GRAND OPEN!

〒460-0008 名古屋市中区栄 2-2-35
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見駅」
4番出口から徒歩1分

nagoya@dolce.co.jp

www.dolce.co.jp

TEL 050-5807-3564 (6.8以降)



主催・チケット取扱い・お問合せ

ドルチェ楽器 名古屋店

10:30am~7:00pm

木曜定休(祝日の木曜は営業します)

www.dolce.co.jp

名古屋店開店(6月8日)までのお問合せ、チケットご予約は、
パウエル・フルート・ジャパン 03-5339-8383 にて承ります。